Дикая природа Беларуси на марках 18-го стандартного выпуска

3 сентября 2025 года Министерство связи и информатизации Республики Беларусь выпускает в обращение 12 почтовых марок 18-го стандартного выпуска на тему «Дикая природа Беларуси». В рамках проекта также подготовлен конверт Первого дня, специальный штемпель и 14 художественных немаркированных карточек.

Стандартные почтовые марки – это марки, как правило, малого формата и с простым рисунком, выпускаемые большими тиражами для оплаты услуг почтовой связи в течение длительного периода. По мере необходимости тираж допечатывается, поэтому мы говорим, что тираж стандартных марок – массовый.

Согласно Инструкции о порядке изготовления и распространения почтовых марок, маркированных конвертов и маркированных почтовых карточек, изготовления и использования специальных почтовых штемпелей (утверждена постановлением Министерства связи и информатизации Республики Беларусь 16 сентября 2008 г. № 38) **стандартные почтовые марки одной тематики выпускаются не чаще одного раза в три года.**

Впервые стандартный выпуск был осуществлен в Беларуси в 1992 году. «Садовые цветы», «Белорусский орнамент», «Памятники архитектуры», «Государственный герб Республики Беларусь», «Овощи» – лишь некоторые темы ранее организованных стандартных выпусков. В этом году – уже 18-й.

Важная особенность стандартного выпуска – это определенный набор номиналов, обеспечивающий подбор необходимого тарифа на пересылку с минимальным количеством почтовых марок. В текущем выпуске представлены марки с цифровыми номиналами, равными 5 коп., 10 коп., 20 коп., 50 коп., 1 руб., 2 руб., а также с литерными номиналами D, A, N, M, H, P. Новый литерный номинал D соответствует тарифу на пересылку каждых последующих полных и неполных 20 г массы простого письма в пределах Республики Беларусь.

Тема «Дикая природа Беларуси» не случайна: показывать богатое биологическое разнообразие нашей страны стало традицией. Красивые иллюстрации растений и животных способствуют развитию интереса к природе.

Художник и дизайнер, которые трудились над проектом, стремились передать уникальность каждого вида. Благодаря тщательной прорисовке деталей, а также высокому качеству печати каждая марка стала миниатюрным произведением искусства.

Несмотря на то, что в первую очередь стандартные марки призваны обеспечивать быструю и удобную оплату почтовых услуг, мы уверены, что внимание коллекционеров они также привлекут, ведь флора и фауна – одна из самых собираемых тем в мире.

Художник Александр Митянин. Дизайн Марины Крезо. В день выпуска почтовых марок в обращение на почтамте Минска (в «Почтовом салоне») будет проводиться специальное гашение на конверте «Первый день».

Подробнее о почтовой продукции на сайте Белпочта

Изображение



Изображение



Source URL: *https://www.xn--b1akbcqh2a7i.xn--90ais/node/10723*