Выпускается в обращение конверт с оригинальной маркой «Живопись. А.А.Астапович»

14 сентября Министерство связи и информатизации Республики Беларусь выпускает в обращение конверт с оригинальной маркой «Живопись. А.А.Астапович». Проект подготовлен в сотрудничестве с Национальным художественным музеем Республики Беларусь.

Дизайн почтовой продукции Елены Медведь. Специальное памятное гашение будет проходить 1 октября на почтамте Минска.

Астапович Аркадий Антонович (30.09.1896, г. Минск – 23.09.1941) – выдающийся белорусский график. Участник выставок (с 1925). Член Минского филиала Всебелорусского объединения художников (с 1927). Яркий представитель белорусской графической школы 1920–30-х годов.

Создал ряд книжно-журнальных иллюстраций и живописных полотен (пейзажи, натюрморты). Работал преимущественно в жанре лирического пейзажа. Произведениям характерна выразительность художественного образа. Скромными художественными средствами (тушь, черная акварель) передавал тончайшие оттенки настроения природы.

Наследию художника посчастливилось: только в Национальном художественном музее хранится более 200 его работ.

https://www.belpost.by/philately/infolists/3344

Source URL: *https://www.xn--b1akbcqh2a7i.xn--90ais/news/14-09-2021-7467*